

BBK

MECKLENBURG-
VORPOMMERN E.V.

BBK M-V e.V. · Postfach 110541 · D—19005 Schwerin

Pressemitteilung vom 25.06.2025

KUNSTraum SCHWERIN
corner kick_off_3

Ramona Czygan – Summer Blues

Ausstellung im KUNSTraum SCHWERIN
des BBK M-V

Laufzeit: 03.07. – 04.09.2025

Vernissage: 02.07.2025, 18:00 Uhr

Adresse: Goethestraße 15 | 19053 Schwerin

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag 10 – 15 Uhr

Projektleitung | Kuration: Annekathrin Siems

Die Ausstellungsreihe wird gefördert durch die Landeshauptstadt Schwerin.

Am 02.07.2025 um 18 Uhr feiern wir die Eröffnung der Ausstellung „Ramona Czygan – Summer Blues“ in der Reihe „CORNER KICK_OFF: [Eckanstoss]“. In die Ausstellung führt die Kunstwissenschaftlerin Annekathrin Siems ein.

Ramona Czygan

Ramona Czygan lebt und arbeitet als freie Künstlerin in Greifswald.

Ihre Arbeiten stehen im direkten Spannungsfeld zwischen Fotografie und Malerei. Ausgangspunkt eines jeden Werkes ist dabei immer eine Fotografie, entweder ganz klassisch mit Kamera erstellt oder direkt mit Naturmaterialien auf lichtempfindlichen Oberflächen belichtet. Für die Erstellung des Negativmaterials arbeitet sie bevorzugt mit alten analogen Kameras (meist Lochkamera), handgemalten Filtern, Überlagerungen u.ä. Zur Entwicklung der Positive nutzt sie fast immer das historische, fotografische Verfahren der Cyanotypie, wobei sie auf die verschiedensten weichen Oberflächen, wie Büttenpapiere oder Stoffe belichtet. Ihre Bildsprache reicht dabei von gegenständlich bis hin zur völligen Auflösung. Das Foto kann als ganzes, leises Bild stehen bleiben oder mit Farbe, Blattgold, collagiert oder bestickt in die völlige Abstraktion bewegt werden. Im Kontrast dazu finden in Czygans Werken aber auch moderne Printtechnik ihre Verwendung, ganz der Notwendigkeit des Bildes unterworfen. Seit gut 15 Jahren steht das Sujet der Landschaft im Zentrum ihrer Betrachtung. Oft wohnt den Fotografien etwas Vergangenes oder Kulissenhaftes inne. Der menschenleere Landschaftsraum wird Projektionsfläche eines unwirklichen Zustandes oder einer entrückten Emotion. Die

Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Mecklenburg-Vorpommern e.V.

Goethestraße 15 / D — 19053 Schwerin / Postadresse: Postfach 110541 / 19005 Schwerin

fon 0385. 565009 / info@bbk-mv.de / www.bbk-mv.de

Sparkasse Mecklenburg-Schwerin / IBAN DE10 1405 2000 1711 3822 36 / BIC NOLADE21LWL



fotografische Technik der Cyanotypie unterstützt diese Idee, durch die starke Reduktion der Details und die monochrome, blaue Farbigkeit. Die Motive lösen sich von der Realität und streben in eine beunruhigende Ruhe. Der Reiz einer malerischen Bildsprache innerhalb der Fotografie liegt für sie darin, über das Darstellende hinauszuweisen, nicht das Konkrete des Moments zu erfassen, sondern das Scheinbare, das letztlich Ungreifbare festzuhalten. Es kann demnach nur zu einer Annäherung kommen, da die Faszination des Motivs in seiner Losgelöstheit liegt.

Vita (Auswahl)

2003 – 2004 Unterricht Zeichnung / Malerei bei Wladimir Prib, Berlin | 2004 – 2008 Bachelorstudium: Bildende Kunst und Kunstgeschichte, Greifswald | 2008 – 2011 Masterstudium: Fotografie mit Nebengebiet Malerei, Greifswald | 2008 – 2011 studentische Mitarbeiterin: Fotolabor und Medienwerkstatt | 2010 – 2013 freie Assistenz: Galerie Schwarz und Galerie STP, Greifswald | 2011 – 2013 freie Mitarbeiterin: Jugendkunstschule und Pommersches Landesmuseum, Greifswald | 2012 Stipendium des Kunstvereins »Werkstatt Altena«, Sauerland | 2013 – 2022 Festanstellung, Galerie STP, Greifswald | 2014 Austauschstipendium vom »Künstlerhaus Lukas« in Tallinn / Estland | 2019 Katalogstipendium der Ostdeutschen Sparkassenstiftung | seit 2022 ausschließlich freiberuflich | seit 2023 Mitglied im BBK M-V | 2024 Sammlung Pohl | lebt und arbeitet in Greifswald

Personal- und Gruppenausstellungen (Auswahl)

2005-2011 „Insomnale“ | Jahresausstellungen des Caspar-David-Friedrich-Instituts | 7
Teilnahmen | 4 Nominierungen | Universität Greifswald
2010 „RaumTaucher“ | Medienwerkstatt | Uni Greifswald
2010 „7-Eine magische Zahl“ | St. Spiritus | Greifswald
2011 „Fotografie und Video“ | Caspar-David-Friedrich-Galerie | Greifswald
2012 „Orange is not my color“ | Stadtgalerie | Altena
2012 Werkschau „ARTS IV“ | Polly Faber | Greifswald
2013 „Sinnliches Buffet“ | Kleine Rathausgalerie | Greifswald
2013 „Offenes Atelier“ | Pommersches Landesmuseum | Greifswald
2013 „be careful“ | Umweltfotofestival „horizonte zingst“ | Zingst
2013 „Art of the Prom“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Nizza
2013 „Nice in HGW“ | Galerie STP | Greifswald
2013 „The light of Harmony“ | Galerie STP | Central House of Artists | Moskau
2014 „Werkschau“ | Psychotherapieambulanz | Greifswald
2014 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Hamburg
2014 „A Moment In Photography“ | Galerie STP | Greifswald
2015 „Art Karlsruhe“ | Kunstmesse/Solopräsentation mit Galerie STP | Karlsruhe
2015 Gruppenausstellung | Multiple Box | Hamburg
2015 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie STP | London
2015 Gruppenausstellung | BOCONCEPT | Frankfurt

BBK

MECKLENBURG-
VORPOMMERN E.V.

2015 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Hamburg
2015 „Vorläufig ist die Zeit“ | Ausstellungsprojekt | NEUES KUNSTHAUS
AHRENSHOOP | Ahrenshoop
2016 „Art Karlsruhe“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Karlsruhe
2016 „Meer - 3 künstlerische Positionen aus Greifswald“ | Maritime Centre Vellamo | Kotka
2016 „Positionen zur Landschaft“ | Galerie d. Kunstvereins zu Rostock e.V. | Rostock
2016 „Fotokunst“ | galerie luzia sassen | Köln
2016 „DEK.: 4“ | Stadtgalerie | Altena
2016 „WINTER selection“ | Galerie STP | Greifswald
2016 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie STP | London
2017 „BLAULAND“ | ETcetera | Greifswald
2019 „Art Karlsruhe“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Karlsruhe
2019 „Messe-Review“ | Galerie STP | Greifswald
2019 „Baltic Art Weekend“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Kunsthalle Rostock
2019 „Strandstücke“ | Galerie d. Kunstvereins zu Rostock e.V. | Rostock
2019 „fotofever“ | Kunstmesse mit Galerie STP | Paris
2019 „Positionen zur Landschaft“ | Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus | Schwerin
2020 „On Fire“ | Künstlerhaus Schloss Plüschow | Plüschow
2020 „Wald und Bäume - 10 Jahre Galerie STP Teil 2“ | Galerie STP | Greifswald
2021 „Blue“ | Caspar-David-Friedrich-Galerie | Greifswald
2022 „Winter“ | Goldbergkunst e.V. | Goldberg
2022 „Discovery Art Fair“ | Kunstmesse mit Alte Bäckerei | Frankfurt
2023 „Frischer Wind“ | Galerie Peters-Barenbrock | Ahrenshoop
2023 „Neue Mitglieder“ | Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus | Schwerin
2023 „Discovery Art Fair“ | Kunstmesse mit Alte Bäckerei | Köln
2023 „33. Landesweite Kunstschau“ | BBK M-V e.V. | Kulturkirche Stralsund
2023 „Kunst im Karton“ | Kunst in den Gerichtshöfen e.V. | Berlin
2023 „Schenkt Kunst“ | FOYOU Kunstraum | Berlin
2024 „Romantisch gesehen“ | Felix Jud & Co. | Hamburg
2024 „Zyklus“ | St. Spiritus | Greifswald
2024 „Art Karlsruhe“ | Kunstmesse mit Galerie Peters-Barenbrock | Karlsruhe
2024 „KMDD“ | Künstler Messe Dresden | Dresden
2024 „Zuversicht“ | Galerie Peters-Barenbrock | Ahrenshoop
2024 „Discovery Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie Klüber | Köln
2024 „Auf der Suche 1“ | Galerie STP | Greifswald
2024 „Zuversicht reloaded“ | Galerie Peters-Barenbrock | Ahrenshoop
2024 „34. Landesweite Kunstschau“ | BBK M-V e.V. | Spielhalle Kunst Greifswald
2024 „Summer High Lights“ | Galerie Peters-Barenbrock | Ahrenshoop
2024 „OZ Kunstbörse“ | HMT Rostock | Rostock
2024 „Celestian Blue“ | Galerie Kristine Harmann | Wismar
2024 „Summer High Lights II“ | Galerie Peters-Barenbrock | Ahrenshoop
2024 „Discovery Art Fair“ | Kunstmesse mit MKW Projekt Berlin | Frankfurt am Main
2024 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie Peters-Barenbrock | Hamburg

Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Mecklenburg-Vorpommern e.V.

Goethestraße 15 / D – 19053 Schwerin / Postadresse: Postfach 110541 / 19005 Schwerin

fon 0385. 565009 / info@bbk-mv.de / www.bbk-mv.de

Sparkasse Mecklenburg-Schwerin / IBAN DE10 1405 2000 1711 3822 36 / BIC NOLADE21LWL



BBK

MECKLENBURG-
VORPOMMERN E.V.

- 2024 „Wintersalon“ | Galerie Kristine Harmann | Wismar
- 2024 „Winter“ | Felix Jud & Co. | Hamburg
- 2025 „Discovery Art Fair“ | Kunstmesse mit Alte Bäckerei | Köln
- 2025 „BAAM“ | Berlin Artist Art Market | Berlin
- 2025 „Affordable Art Fair“ | Kunstmesse mit Galerie Peters-Barenbrock | Berlin
- 2025 „Summer Blues“ | Kunstraum Schwerin | Schwerin

Publikationen

- 2009 „Menschenbild Körperbild“ | Hg. Marcus Kaiser
Fotografische Arbeiten und Texte von Studierenden und Absolventen des Caspar-David-Friedrich-Instituts der Universität Greifswald, ISBN 978-3-86006-370-5
- 2010 „PaperArt“ | Hg. Ramona Czygan | Eigenverlag | www.blurb.de
- 2011 „Mein Tal“ | Hg. Ramona Czygan | Eigenverlag | www.blurb.de
- 2011 „Polaland“ | Hg. Ramona Czygan | Eigenverlag | www.blurb.de
- 2012 „Galerie STP“ | Hg. Dr. Peter Konschake | Eigenverlag
Galerieportfolio, Künstler der Galerie STP stellen sich vor
- 2014 „Ahrenshooper Seiten“ | Hg. Edition Hohes Ufer Ahrenshoop
Dokumentation des Jubiläumsfestivals
ZUFLUCHT – von der Sehnsucht des Paradieses
Interdisziplinäres Festival der zeitgenössischen Kunst 2014
ISBN 978-3-934216-68-6
- 2015 art KARLSRUHE –One-Artist-Ausstellerkatalog | Hg. art KARLSRUHE
ISBN 978-3-00-047262-6
- 2016 „Vorläufig ist die Zeit - Esialgu on aeg | Hg. Edition Hohes Ufer Ahrenshoop
Katalog zum deutsch-estnischen Ausstellungsprojekt, dreisprachig (deutsch, estnisch und englisch), ISBN 3-934216-70-9
- 2019 „Signifikante Signaturen Band 71“ | Hg. Ostdeutsche
Sparkassenstiftung | Sandstein Verlag, Dresden, ISBN 978-3-95498-477-0
- 2020 „On Fire Kultur – Natur – Landschaft“ | Hg. Förderkreis Schloss Plüschow e.V.,
Anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im Künstlerhaus Schloss Plüschow, ISBN
978-3-935649-10-0
- 2025 „Ramona Czygan - schwarz-weiß“ | Hg. Goldbergkunst e.V., In Arbeit

Werknachweis

- Goldener Wald II, 2024, Cyanotypie, Farbe und Blattgold auf Büttenpapier, 30 x 40 cm
- Stiller Berg, 2024, Cyanotypie und Farbe auf Büttenpapier, 60 x 80 cm
- Cloud XIV, 2024, Cyanotypie auf Büttenpapier, 30 cm

Kontakt

ramonaczygan@googlemail.com | +49 176. 23494822 | www.ramonaczygan.de | Lange
Reihe 27a | 17489 Greifswald



Ausstellungsreihe CORNER KICK_OFF: [Eckanstoss]

Die Ausstellungen im KUNSTraum SCHWERIN verfolgen jedes Jahr einen anderen Themenschwerpunkt. 2025 zeigt der KUNSTraum SCHWERIN die Ausstellungsreihe CORNER KICK_OFF: [Eckanstoss] mit fünf Ausstellungen.

Schon die Anlage des Ausstellungsraumes mit den offenen Glasfronten an der Ecke zum Platz der Jugend lädt zur Begegnung mit den ausgestellten Werken der zeitgenössischen Kunst ein. 2025 wird es verschiedene Präsentationen geben, die anregen sollen, sich mit Sprache und Form in der unmittelbaren Begegnung mit zeitgenössischer Kunst auseinander zu setzen. Die Grenzen zwischen innen und außen zerfließen, Kunst wird an der / in der Ecke in den öffentlichen Raum getragen und soll Einheimische, Gäste und Kunstinteressierte gleichermaßen anziehen und begeistern. Als „Treffpunkt Kunst“ zeigt der KUNSTraum SCHWERIN vielfältige, überraschende und spannende Ausstellungen, die immer wieder neu anstoßen möchten.

Der KUNSTraum SCHWERIN

Die Geschäftsstelle des Berufsverbandes der Bildenden Künstlerinnen und Künstler in Mecklenburg-Vorpommern befindet sich in der Goethestraße 15 am Platz der Jugend in Schwerin. Angeschlossen an die Geschäftsstelle des BBK M-V liegt der KUNSTraum SCHWERIN: Mit dem KUNSTraum SCHWERIN wurde 2021 ein Ausstellungsraum für zeitgenössische Bildende Kunst sowie ein Ort der kulturellen Begegnung und des Austausches in Schwerin eröffnet.

In der Konzeption des Ausstellungsprogramms verfolgt der BBK M-V das Grundprinzip „Kunst im Stadtraum“. Offen, kommunikativ und inspirierend setzt der KUNSTraum SCHWERIN mit seinen Ausstellungen zeitgenössischer Kunst, der Vielfalt der künstlerischen Ausdruckformen und diversen Veranstaltungsformaten einen neuen ästhetischen und kulturellen Fixpunkt in der Landeshauptstadt Schwerin.

KUNSTraum SCHWERIN

des BBK M-V

Goethestraße 15 | 19053 Schwerin

fon 0385 565009 | info@bbk-mv.de | www.bbk-mv.de

geöffnet

Montag bis Donnerstag von 10 – 15 Uhr

KONTAKT

Projektleitung/Kuration: Annekathrin Siems

info@bbk-mv.de

