



BUSFAHRPLAN

Kunst Tour von Station zu Station

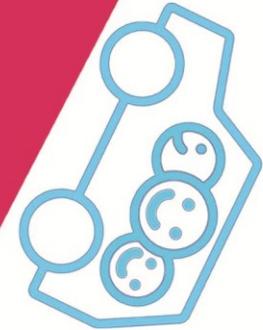
Rundtour

3 Touren inklusiv alle Stationen | Kosten 8 €

Einzeltour

von Station zu Station | Kosten je 3 €

MESTLIN Ankunft Abfahrt	ROTHEN Ankunft Abfahrt	KAARZ Ankunft Abfahrt
Start 10.45	11.05 11.20	11.45 12.00
12.25 12.40	13.00 13.15	13.40 13.55
14.20 14.25	14.45 15.00	15.25 15.40
16.05 16.20	16.40 16.55	17.20 17.35
17.50 Ende		



-KAARZ - MESTLIN - ROTHEN - KAARZ - MESTLIN - ROTHEN-

**Tickets an den Kunststationen
Ein & Ausstieg jederzeit &
an jeder Station möglich**

1.-2. + 8.-9. Oktober

**KUNST
HEUTE**

Tage der zeitgenössischen Kunst
in Mecklenburg-Vorpommern
30.09. – 09.10.2016

BERMUDADREIECK

Versunken in Kunst (Heute)

KUNST TOUR zwischen Mildenburg und Warnow

An jedem der drei Orte gibt es spezielle Angebote: Führungen, Mitmachaktionen, Performances, Filme, Gespräch bei Kaffee und Kuchen. Auf diese Weise wird Kunst erlebbar gemacht und gleichzeitig die Region vorgestellt. Die KUNST TOUR verbindet nicht nur drei Orte miteinander, sondern bietet auch die Möglichkeit, einen Tag im Niemandsland abzutauchen und Kunst und Natur im Diskurs mit sich selbst und seiner Umgebung zu erfahren.



SCHLOSS KAARZ
Landart im Park
das GRÜNE ZITAT / Tag und Nacht



Atelier

Transparente Welten

Kunst und Zeit erleben
Glas | Druck | Installation
Workshop - Monotypie
LIVE in Rothen



INFO & LAYOUT

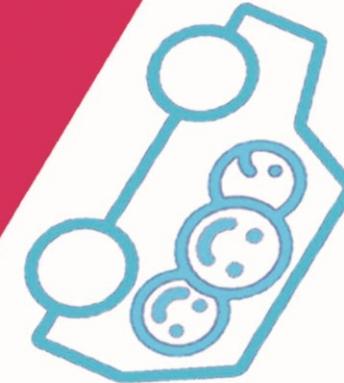
Daniela Melzig

Station Rothen

danielamelzig@gmx.de

Fon 0170-4602157

www.danielamelzig.de



E-Mobilität | Pedelec Verleih

an den Kunststationen

Rundtour | Kosten 12 €

Einzeltour | Kosten je 5 €

gefördert von



KULTURHAUS MESTLIN

Ausstellung - Konzert - Performance

TRANSMARGINALE ART | 30.9 - 9.10.2016

30.09. - 09.10.2016

Daniela Melzig

Kastanienweg 8, 19406 Rothen

Telefon: 0170-4602157

danielamelzig@gmx.de

www.danielamelzig.de

Daniela Melzig**LIVE - Kunst und Zeit erleben****Glas, Druck, Installation****01./02.10. und 08./09.10.2016****Partner von BERMUDADREIECK****01., 02., 08., 09.10.2016, 10-18 Uhr,****03.-07.10.2016 nach Vereinbarung**

Transparente Glasdrucke werden zu Illusionen, werfen Schatten, werden lebendig. Neue Welten entstehen mit Hilfe traditioneller und medialer Kunstformen. Kunst als Mittel der Integration, des Aufzeigens, der Anteilnahme, des Reflektierens, als Hoffnungsträger, als Hilfe der nonverbalen Kommunikation und des Verstehens. Der Besucher erlebt im aktiven Betrachten, entscheidet und vollendet. LIVE ist eine Ausstellung die im Jetzt entsteht.

**WORKSHOP MONOTYPIE**

Monotypie ist ein im 17. Jahrhundert erfundenes Druckverfahren der Bildenden Kunst.

Statt auf Papier oder Leinwand wird auf Glas-oder Acrylplatte gezeichnet oder gemalt und solange die Farbe noch feucht ist mittels Presse oder Handabreibung auf das Papier gedruckt.

Als Vorlage nutzen wir die Tagespresse und anhand von aktuellen Themen entstehen unsere Druckgrafiken auf Papier.

Über einen Unkostenbeitrag in Form einer Spende würden wir uns freuen.

Schlosspark Kaarz

30.09. - 09.10.2016

Obere Dorfstraße 6, 19412 Kaarz

Telefon: 038483-3080

urlaub@schlosskaarz.de

info@rzajec.de

www.schlosskaarz.de, www.rzajec.de

das GRÜNE ZITAT / Tag und Nacht Ramona Seyfarth, Regine Müller-Waldeck, Holger Stark, Bernd Engler, Annette Leyener, Broder Burow und Ruzica Zajec

01./02.10. und 08./09.10.2016 Partner von BERMUDADREIECK

07.10.2016, 18 Uhr

Führung durch die Ausstellung mit Prof. Dipl. Des. Annette Leyener, anschließend Lichtdinner im Schloß Kaarz (Bitte reservieren Sie unter Telefon: 038483-3080)

Täglich geöffnet, Laufzeit bis 20.11.2016

Das Wechselspiel von Tag und Nacht bestimmt den Rhythmus der Welt. Dabei erscheint die Dämmerung wie eine fließende Grenze, die den Wechsel der atmosphärischen Optik vermittelt.

Alle sieben Kunstwerke im Park werden in der Nacht mit Solarstrahler beleuchtet und bilden somit geheimnisvolle und magische Lichtoasen.

