

„Leidenschaft, Witz und Tonschönheit“ – Violinist Hans Christian Aavik erhält Usedomer Musikpreis 2022

- Feierliche Preisverleihung am 28. September 2022, im Haus des Gastes in Seebad Karlshagen durch den Intendanten des Usedomer Musikfestivals Thomas Hummel und den Dramaturgen Dr. Jan Brachmann
- Usedomer Musikpreis der Oscar und Vera Ritter-Stiftung ist mit 5000 Euro dotiert

Seebad Heringsdorf, 10. Mai 2022. Gemeinsam mit seiner Klavierpartnerin Karolina Zhukova kann der Violinist **Hans Christian Aavik** eine beachtliche internationale Karriere vorweisen. Die gemeinsame Debüt-CD „AETERNUS“ zählt genauso dazu, wie solistische Engagements Aaviks beim Nationalen Sinfonieorchester Estlands. Nun erhält der estnische Violinist den **Usedomer Musikpreis 2022** von Festival und **Oscar und Vera Ritter-Stiftung**, mit 5000 Euro dotiert und einem Preisträgerkonzert auf der Insel Usedom verbunden. Überreichen werden die Auszeichnung an den 23-Jährigen der Intendant des Usedomer Musikfestivals, **Thomas Hummel** und sein Dramaturg Dr. **Jan Brachmann** am 28. September 2022, im Haus des Gastes in Seebad Karlshagen.

Hans Christian Aavik, der bereits die Juroren und das Publikum beim Estnischen Streicherwettbewerb in Tallinn, wie auch beim Carl-Nielsen-Wettbewerb in Odense begeisterte, hat sich in kürzester Zeit ein umfangreiches Repertoire erarbeitet. „Er gehört gegenwärtig zu den größten Nachwuchstalenten unter den Geigern Europas. Er beherrscht sein Instrument technisch auf höchstem Niveau und versteht es zugleich, diese Technik in Sprache zu verwandeln. Seine Auftritte sind lebendige Kommunikation in Musik und durch Musik“, so **Jan Brachmann** über den diesjährigen Usedomer Musikpreisträger. Für die Klassiker würde er sich mit „Leidenschaft, Witz und Tonschönheit“ ebenso einsetzen wie für die Musik der Gegenwart oder für Komponisten, die lange verdrängt oder zu Unrecht vergessen worden sind. „Sein Können und seine Frühreife berechtigen zu großen Hoffnungen für die Zukunft“, fügt Jan Brachmann hinzu.

Auf dem Karlshagener Konzertprogramm zur Verleihung des Usedomer Musikpreises 2022 steht ein abwechslungsreiches Programm des Preisträgers, in dem er gemeinsam mit Karolina Zhukova Klassiker der estnischen Musik, Eduard Tubin, Eduard Oja und Heino Eller mit deren deutschen Zeitgenossen Richard Strauss verbindet.

Zum Usedomer Musikpreis der Oscar und Vera Ritter Stiftung

Usedomer Musikpreisträger sind das Almadin Quartett (2010), das Signum Saxophonquartett (2011), der Pianist Alexej Gorlatch (2012), das Ensemble Berlin Counterpoint (2013), der Hornist Felix Klieser (2014), die Kontrabassistin Katri Maria Leponiemi (2015), der Violinist

Pressemitteilung



Daniel Lozakovich (2016), die Cellistin Emilia Lomakova (2017), der Saxofonist Alexander Prill (2018), der Hornist Tillmann Höfs (2019), der Bariton Konstantin Krimmel (2020) und der Klarinettist Žilvinas Brazauskas (2021). Die Preise des Usedomer Musikfestivals gehen an Nachwuchsensembles und -künstler, die durch herausragende musikalische Leistungen auffallen. Die Oscar und Vera Ritter-Stiftung fördert seit rund 50 Jahren hochbegabte Nachwuchskünstler durch Unterstützung von Institutionen, der Vergabe von Einzelstipendien, Sonderpreisen oder Leihinstrumenten. Laut Angaben des Vorstandes konnten bislang über 13,5 Millionen Euro Fördermittel für Stipendien und institutionelle Förderung vergeben und mehr als 2.550 Stipendiaten und Preisträger direkt gefördert werden.

Karten und weitere Informationen unter 038378-34647 und www.usedomer-musikfestival.de.

Pressekontakt

Alexander Datz

E a.datz@usedomer-musikfestival.de

M 0176 - 741 61 157

Über das Usedomer Musikfestival

1994 gegründet, präsentiert das Usedomer Musikfestival als klingendes *Podium der Ostsee* seit 1999 das Musikleben aller Staaten rund um die Ostsee in jährlich wechselnden Länderschwerpunkten. Diese Form der künstlerischen Zusammenarbeit und des musikalischen Dialogs führte bereits weltbekannte Solisten, Dirigenten und Ensembles auf die Insel Usedom. Mstislaw Rostropowitsch, Kurt Masur, die Kremerata Baltica, das Esbjörn Svensson Trio, Kristjan, Paavo und Neeme Järvi oder Esa-Pekka Salonen und viele mehr präsentierten die Musik ihrer Länder einem interessierten Publikum. Die Programme des Usedomer Musikfestivals decken ein breites Spektrum ab, angefangen bei Klassik gewürzt mit Jazz und populärer Musik. Zu den jährlichen Höhepunkten zählen unter anderem die Peenemünder Konzerte des Baltic Sea Philharmonic und des NDR Elbphilharmonie Orchesters. Im Jahr 2021 steht vom 19. September bis 9. Oktober die Musik Litauens im Mittelpunkt der Veranstaltungsreihe. www.usedomer-musikfestival.de