

Nadja Klüter



Nadja Klüter
Friedrich-Loeffler-Strasse 25
Tel.: (03834) 529-406
17489 Greifswald
E-Mail: mirnadi@gmx.de
www.lbl-artagency.com
www.mv-web.de/kdb/maler/klueter



Seidenmalerei



Ich bin 1956 in Sibirien geboren, habe zwei Universitätsabschlüsse und dazwischen 9 Jahre praktische Arbeit als Journalistin und Hochschullehrerin. 1989 bin ich als Stipendiatin der Friedrich-Naumann-Stiftung nach Hessen gekommen. Seit 1994 lebe ich mit meiner Familie in Pommern, die man als meine ursprüngliche Heimat bezeichnen kann, da ich, wie die Großmutter von Günter Grass, eine Kaschubin bin. Ungefähr seit dieser Zeit arbeite ich als freischaffende Autorin und Künstlerin. Ich schreibe Artikeln (für russische und deutsche Presse) oder

Bücher (z. B. KulturAtlas „Russland“, 1997, Klett-Perthes Verlag), mache Übersetzungen (hauptsächlich Fachliteratur für Wirtschafts- und Sozialgeographie) und male. Am meisten begeistert mich jetzt Seidenmalerei. Ich bin von Farben- und Formenvielfalt der Natur fasziniert, deswegen male ich so gern Pflanzen, Schmetterlinge, Landschaften und vor allem Blumen, die für mich eine Krönung der Schönheit unserer Welt bedeuten. Die Seide, als Grundstoff für Seidenmalerei, begeistert mich besonders durch ihre Natürlichkeit und fast lebendigen Glanz. Als Frau bin ich auch von fast unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeiten der Seide angetan: Man kann auf Seide nicht nur Bilder malen, man kann bemalte Seidenstücke als Tücher, Schals und Kleider tragen oder als Raumdekoration benutzen.

Auf beweglichem Stoff zu malen bedeutet gleichzeitig eine Herausforderung: Nicht nur Geschicklichkeit braucht man dazu, sondern auch innerliche Ausgewogenheit, die Malerei, als Beschäftigung und Lebensart, mit sich bringt. Seit 1995 organisiere ich ehrenamtlich die Ausstellungen im In- und Ausland für den einheimischen und ausländischen Künstler. Seit 2006 in Zusammenarbeit mit der Galerie „Pommernhus“ in Greifswald veranstalten wir jährlich die Ausstellungsreihe „InterArt“, bei der die moderne Kunst aus aller Welt präsentiert wird. Natürlich stelle ich auch selbst aus: Ich habe meiner Werke in zahlreichen Ausstellungen in Deutschland, Frankreich, USA, Russland und Polen gezeigt.

