

MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 3. REGIONALE KULTURKONFERENZ am 12.03.2019

Ute Köpke arbeitete nach dem Studium als Wirtschaftsberaterin. Sie ist selbstständig als freie Journalistin, Moderatorin, sowie Kulturvermittlerin im Rahmen des Landesprojektes "Kultur.Land.Schule." tätig. Sie arbeitet ehrenamtlich als 2. Vorstandsvorsitzende im Kunst- und Kulturrat Mecklenburgische Seenplatte, im Kunsthaus Neustrelitz e.V. und ist Mitglied im Landeskulturrat M-V.



Ton Matton ist Professor für raum&designstrategien an der Kunstuniversität Linz, unterrichtet das Projektseminar „Improvisations on Urbanity“ und übernimmt die Betreuung in den Studien-Modulen des Lehrstuhls für Städtebau und Regionalplanung. Als freischaffender Künstler lebt und arbeitet er seit vielen Jahren in Wendorf/Mecklenburg. In der Heterotopie Werkstatt Wendorf versucht er mit ständig wechselnden Gästen die kleinen Utopien und Interruptionen des täglichen Lebens zu finden. Landleben ist für ihn dabei ein Objekt zur ästhetischen Vermittlung der Krisensituationen in unserer Gesellschaft.



Dr. Sebastian Kalden hält verschiedene Positionen in Stiftungen inne und war u.a. bei der Planung und Durchführung des Programms "Bürger.Innen.Land MV" der Herbert Quandt-Stiftung zur Aktivierung bürgerschaftlichen Engagements in Mecklenburg-Vorpommern beteiligt. Er engagierte sich im Projektmanagement und der Mitkonzeption der „Initiative Neue Ländlichkeit“ der Mecklenburger AnStiftung. Er ist zertifizierter Leiter zur Moderation von Runden Tischen und moderiert als Projektleiter der tokatí Medienagentur regelmäßig Workshops zu strategischer Kommunikation.



Thomas Hetzel ist Sozialpädagoge und Sozialmanager, arbeitet hauptberuflich in der RAA M-V (Regionale Arbeitsstelle für Bildung, Integration und Demokratie M-V e. V.) in verschiedenen Projektfeldern, u.a. am Landesprojekt „Kultur.Land.Schule“. Zudem arbeitet er freiberuflich als Moderator, sowie in der Prozessbegleitung und im Training für Jugendarbeit, KITA und Schule.



Dr. Bernd Lukasch war Teil des Gründungsteams des Otto-Lilienthal-Museums in seiner Geburtsstadt Anklam und ist seit über zwanzig Jahren dessen Leiter. Bernd Lukasch war und ist in zahlreichen Kulturvereinen der Stadt und Region aktiv. Er betätigt sich außerdem als stellvertretender Vorsitzender des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern und leitet dort den Arbeitskreis Digitalisierung.



Manuela Heberer ist Gründerin des Onlinemagazins "Alles-mv.de". Sie arbeitet in der Moderation, Workshopleitung, Dokumentation sowie als freie Journalistin und Autorin für Wissenschaft, Gesellschaft und Lebensart. Sie unterstützt Unternehmen und Verbände bei der Pressearbeit und engagiert sich bei der Kreative M-V, dem Landesnetzwerk Kultur- und Kreativwirtschaft Mecklenburg-Vorpommern.



Manja Graaf arbeitete in der Beteiligungswerkstatt des Landesjugendringes M-V, wobei die Moderation von Workshops und Prozessen mit und für junge Menschen



MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 3. REGIONALE KULTURKONFERENZ am 12.03.2019

den Hauptbestandteil der Arbeit ausmachen. Aktuell ist sie als Vertretungslehrerin im Fach Werken tätig, arbeitet in Projekten in den Kunstwerkstätten Greifswald und moderiert Workshops (am liebsten im Spannungsfeld zwischen Handwerk, Kunst und aktuell politischen Themen). Ehrenamtlich engagiert sie sich in der STRAZE in Greifswald.

TAGESMODERATION

Lenore Lötsch ist Rostocker Hörfunkjournalistin und vorwiegend für das Kulturjournal von NDR 1 Radio MV, NDR Kultur und den Deutschlandfunk tätig. Daneben realisiert sie auch Fernsehprojekte für öffentlich-rechtliche Sender und moderiert diverse Veranstaltungen wie bspw. die Hochschulpolitische Konferenz MV zu Frauen in Wissenschaft und Forschung.



GRAPHIC RECORDING

Jana Kreisl ist Illustratorin, Comic-Autorin und Graphic Recorderin. Sie studierte in Kassel und Istanbul und lebte eine Zeit in Philadelphia. Sie entwirft redaktionelle Illustrationen, macht Graphic Recordings, Sketch Notes und zeichnet Comics. Ihre Comics sind dokumentarisch und journalistisch und erscheinen auf der Internetplattform Perspective Daily und beim Jaja-Verlag. Zudem gestaltet sie freie grafische Arbeiten und Storyboards.



KULTURAUFTAKT, -PAUSE und AUSKLANG

Lilly Kühn ist Schülerin aus Burg Stargard und Musikschülerin an der Kreismusikschule Kon.centus in Neubrandenburg. Sie ist Teilnehmerin am Wettbewerb "Jugend musiziert".

Martin Fontenova ist Leiter der Trommelgruppe des Soziokulturellen Bildungszentrum e.V. Neubrandenburg und langjähriger Mitarbeiter bei verschiedenen interkulturellen Projekten wie "Eine Welt im Koffer", "Interkultureller Garten" und Internationalen Studenten-Camps. Er gestaltet Bühnenbilder, gibt Mal- und Zeichenkurse und gestaltet Internationale Workshops mit.



Bert Wenndorff ist studierter Sozialpädagoge und seit über 10 Jahren freiberuflicher Musiker und Lehrer für Keyboard/Klavier an der Kreismusikschule Kon.Centus. Er ist Mitglied bei verschiedenen Bandformationen: Magical Mystery Band (Beatles, Pink Floyd Tribute), Glistening Dawn (Arctrock), Trialog (Unplugged Cover), Dörband/Wenndorff (Queen Tribute), NOLA (Bluesrock), KW 37 (Hardrock/Ostrock) und Restaurantpianist im Hotel „Regent“ in Berlin.

